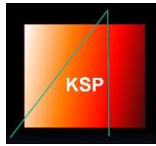


Kunststichting Perspektief vzw
Mercatorlaan 25
B – 3150 Haacht
Gsm 0032495402013



INTERNATIONALE PAPIERKUNST BIENNALE 2022 (IPA22)

HAACHT BELGIE

19 > 27 maart 2022

De **Kunststichting Perspektief vzw** (Art Foundation) organiseert de **Internationale Papierkunstbiennial**.

Locatie : GC Den Breughel – Wespelaarsesteenweg 85 - B 3150 Haacht.

Kunstenaars uit de hele wereld worden uitgenodigd hun kandidatuur in te dienen voor dit international evenement.

Deze Biënnale biedt papierkunstenaars een unieke gelegenheid hun recent werk te presenteren – het biedt hen ook een uitzonderlijke kans een nieuw publiek te bereiken en te netwerken.

De IPA22 wordt ondersteund door een geïntegreerde pers en media campagne met focus op het aantrekken van zowel binnen- als buitenlandse interesse en deelname.

Kunststichting Perspektief vzw staat samen met de deelnemende kunstenaars in voor de hoge kwaliteit, presentatie en promotie van de papierkunst.

1. Inschrijving

Geen inschrijvingsbedrag.

De papierkunstenaar(s) is onderworpen aan de bepalingen en voorwaarden uiteengezet in onderstaande overeenkomst tussen exposant en de Kunststichting Perspektief vzw met uitsluiting van alle andere.

De organisator behoudt zich het recht voor te allen tijde de algemene voorwaarden te wijzigen.

Alle aanvragers moeten de leeftijd van 18 jaar hebben bereikt – er zijn geen beperkingen ten aanzien van land of nationaliteit.

Belangrijk : deelname aan de Internationale Papierkunstbiënnale kan uitsluitend op individuele basis – deelname door galerijen of verkoopsagenten is uitgesloten.

Aantal werken per kunstenaars na selectie door de commissie te bepalen.

De werken moeten beschikbaar zijn voor de volledige tentoonstellingsperiode en mogen niet uit de ruimtes worden verwijderd.

Er zijn geen beperkingen wat vorm of gewicht van werken betreft.

Werken mogen niet ouder zijn dan 2 jaar.

2. Kandidaturen

Kandidatuurstelling via online registratie : [online](#)

Vereiste informatie in te vullen in de Nederlands, Frans, Duitse of Engels taal.

Uiterste indiendatum : 1 oktober 2021.

Toezending van foto's (max. 5) via google document Elke kandidaat zal na indiening van een kandidatuur een ontvangstmelding ontvangen.

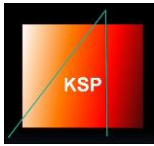
www.artksp.be

artksp@gmail.com

Btw BE 0442.226.859

BNP Parisbas Fortis IBAN BE 66 0011 9962 2743 BIC GEBABEBB

Kunststichting Perspektief vzw
Mercatorlaan 25
B – 3150 Haacht
Gsm 0032495402013



3. Selectie

Selectie door de organisator die onafhankelijke instaat voor een onpartijdige en transparante beoordeling van de werken. De resultaten worden aan alle kunstenaars/inschrijvers per post of e-mail gemeld.

Na beoordeling van de dossiers zal eveneens een reservelijst worden opgesteld – geselecteerde kunstenaars die na beslissing niet in staat zijn (of verzaken) op de Biënnale aanwezig te zijn zullen automatisch door een kandidaat uit de reservelijst worden vervangen.

Tijdens de installatie van de werken zal de organisator controle uitoefenen inzake de vooropgestelde werken. De organisatoren behouden zich het recht voor om wijzigingen in het statuut van de Biënnale aan te brengen met tot doel een eerlijk en professioneel evenement.

Alle wijzigingen moeten worden meegedeeld aan de geselecteerde kunstenaars.

Bij verkoop van kunstwerk heeft de organisator recht op een commissie van 20%.

4. Kalender

Indiening dossiers : max. 1 oktober 2021 - resultaten max 15.11.2021

Setup van de Biënnale : details en uren worden later bepaald

5. Deelnemers :

De aanvragers zijn er toe gehouden correcte informatie te verstrekken volgens bepalingen in het statuut van de Biënnale.

Geselecteerde kunstenaars dienen uitsluitend de door de jury geselecteerde werken tentoon te stellen of werk gelijkwaardig in kwaliteit. De organisator heeft het recht bijkomende details omtrent voorgestelde werken te verzoeken en behoudt zich het recht voor elk object dat niet aan de vereisten voldoet te weigeren.

Deelnemers staan in voor de kosten van vervoer van hun werken (heen-terug).

6. Toewijzing :

Lokatie voor opstelling van de kunstwerken is de verantwoordelijkheid van de organisator.

De organisator behoudt zich het recht voor indien nodig een herverdeling van de ruimte door te voeren.

Het is de exposanten verboden niet aanvaard werk op hun stand/of erbuiten ten toon te stellen of te verkopen, materiaal of persoonlijke bezittingen binnen de toegekende ruimte te stockeren.

Het gebruik van video-apparatuur is niet toegestaan.

Display materiaal (sokkels) kan afhankelijk van het type werk door de organisator worden verstrekt.

Bij gebruik van eigen sokkels dient de conformiteit te worden gerespecteerd (zwarte of witte sokkels). Voedsel/dranken mogen niet op de standen te worden verbruikt. Al deze faciliteiten zullen beschikbaar zijn in de Foyer.

7. Installatie

a) Aanlevering werken op de locatie : later te bepalen

b) Verzending werken aan het adres van de organisator : later te bepalen

Terugzending van de werken aan buitenlandse kunstenaars door de organisator zal geschieden op basis van opgave verzendingskost met inbegrip van eventuele inklaringskosten door douane en ten laste zijn van de deelnemer. Douanekosten en/of portkosten bij levering zijn ten laste van de deelnemer en dienen voor de aanvang van de tentoonstelling te worden vereffend.

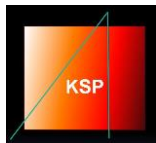
www.artksp.be

artksp@gmail.com

Btw BE 0442.226.859

BNP Parisbas Fortis IBAN BE 66 0011 9962 2743 BIC GEBABEBB

Kunststichting Perspektief vzw
Mercatorlaan 25
B – 3150 Haacht
Gsm 0032495402013



Alle aanvragers - deelnemers worden uitgenodigd op de officiële opening - ter bevordering van het evenement worden de deelnemers uitgenodigd aan dit event eveneens de nodige ruchtbaarheid en publicitaire steun te geven (opname in website, facebook, mails.....)

8. Vrijwaring

Werken zijn voor de duur van de tentoonstelling verzekerd door de organisator.

9. Beveiliging

Tentoonstellingshal (buiten de openingsuren van de tentoonstelling) is beveiligd door camera en/of elektronische alarminstallatie.

10. Catalogus

De organisator zal een vierkleurendruk catalogus opmaken, formaat 21 cm/21 cm), met opname van één geselecteerde werk per deelnemer samen met kunstenaarsgegevens.

11. Publiciteit

Geselecteerde exposanten worden verondersteld hun volledige publicitaire medewerking aan dit evenement te verlenen. Exposanten worden uitgenodigd op de officiële opening van de Biënnale.

12. Copyright

Met het oog op het bevorderen van hun kunstwerken geven de kunstenaars door hun selectie hun akkoord met het verlenen van een niet-exclusieve auteursrecht voor promotionele doeleinden aan de Kunststichting Perspektief vzw zowel nationaal als internationaal.

Bij het verlenen van deze toelating dienen de exposanten te beseffen dat het promotionele gebruik van dit materiaal verspreiding via het internet kan omvatten en dat afbeeldingen door derden (delen via facebook, sites,.....) kunnen worden gescand en digitaal gebruikt.

Het auteursrecht is en zal uiteraard persoonlijke en uitsluitende eigendom blijven van de exposant, die ervoor dient te zorgen hierdoor geen enkele inbreuk te veroorzaken op enig andere copyright.

13. Toepasselijke rechten :

Algemeen recht en (verkoops) voorwaarden worden toegepast volgens Belgisch recht.

14. Indiening van het dossier betekent tevens akkoord te gaan met voorgaande bepalingen.

www.artksp.be

artksp@gmail.com

Btw BE 0442.226.859

BNP Parisbas Fortis IBAN BE 66 0011 9962 2743 BIC GEBABEBB